

POÉZIA **Básně**

Zuzce

MIROSLAV FIŠMEISTER

Neslyším, co mi říkáte o sovách,
jste příliš oranžový.
Sovy mají štěrk.
Sovy mají štěrk.
Slyšel jsem, co jste mi říkal o sovách,
i když jste příliš oranžový.
To je zážitek skoro jako z trolejbusu.

Bez definice

Když je náměsíčný,
chodí po laně
(řetízky exotického hnoje),
pod sebou antické sloupy,
nad sebou tvůj kop nahoru.
Máš mne; králík není tulipán.

Asagaj probouzí k zvukovodu.
Na ostrově rostou zobáky;
oblíny obleku — papíroví draci.

Ochočená slova.
Jsi uvnitř stromu.

Průvan v závinu způsobuje uříznuté ucho.

Má
v levé paži
naroubováno příliš mnoho věcí.
Křídově běhá po kuchyni.
Dávné rouby.
Spící balaklava.
Živí se, běhaje kuchyní,
roládou plněnou průvanem.
A neví, sprinter, kde mu stojí hlava.

Stojíš před horou
Vpředu je bílá
Vzadu ne
Obejdeš ji
Vpředu je bílá
Vzadu ne

Někdo mi seškrabuje obličej
a pokládá na jeho místo vosy.
Ohlíží se přes ramena.
Můj obličej se na zemi skládá,
a odchází do země sádry a bagrů.
Na každém zubu visí vyznamenání,
pod každou paží je
cigaretovým kouřem načichlé rameno.
Dálniční pilíř.

Černobílý člověk.
Žebra vlevo má z uhlí.
Těmi vpravo
se ke mně nikdy neotočil.
Bílý pták.
Láhev mléka, černý pták a práh.
Piješ dva paneláky,
které tam nejsou, hlavně druhý.
(Strach z naplnění — —)
Vdechuješ koberce, vydechuješ strach.

Zkřehlé
(Plněné papriky ze skleníku naplněného
paprikami.)
brýle.
Prázdné hory jsou plné prázdných skříní.

Kdo je milý jako převozník,
napájí se velemlokem.
Plátěný člun nemá zahalené paže.
Byli jsme blízko vrb. . .

Žena tká sukni z písku,
který se sype z očí dveřím.
Magnet skořápky ukazuje
na zeleného papouška v protiproudé skořápce.
Bílé police — bílé knihy.

Překvapen holandským sýrem,
muž, který se podobá grilu,
stahuje se do planetária
Nad rychlobruslařskou dráhou,
obklopenou sýrem, dírkami
a fandícím publikem,
krouží ptáci, bronzové sny

MIROSLAV FIŠMEISTER (1976) pochádza z Brna. Amatérsky prírodovedec. V súčasnosti je na invalidnom dôchodku. Vydal básnické zbierky *Ten stolec je nízký!* (2005), *To okno je malé!* (2006), *Aspoň že postel je pohodlná...* (2007), *Pískoviště* (2007) a *Z* (2009). Jeho básne vyšli v antológiách *Anto-*

logie české poezie II. díl (1986—2006) (2007), *Po městě, jež je mi souzeno* (Brněnská zákoutí v poezii) (2007), *Kdybych vstoupil do Kauflandu, byl bych v Brně* (Brno v české poezii) (2009) a preložené do francúzštiny vo švajčiarskej revue *Le Passe Muraille* (č. 78/2009).